

# LES JEUX ET LIVRES SUR LA THÉMATIQUE DE L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS ET LES ÉMOTIONS

## Comité local Entre Mer et Terres

Quelques acteurs du comité local Entre Mer et Terres ont souhaité travailler sur l'égalité filles-garçons comme moyen de prévention des violences intrafamiliales, thématique abordée au niveau du Réseau Parentalité 62.

Il semblait important d'aborder notamment les stéréotypes de genre et les émotions (l'identification, l'expression...) afin de permettre la prise de conscience et de recul des professionnels et des bénévoles sur leur posture.

Un premier temps a été organisé le lundi 10 octobre 2022 avec l'intervention du CIDFF (Centre d'Information sur le Droit des Femmes et des Familles) et du Planning Familial 62. Cette rencontre a permis d'identifier de nouveaux partenaires et des outils pour aborder la thématique avec les familles.

Suite à ce premier temps, le Réseau Parentalité Entre Mer et Terres a acheté des outils, des jeux et des livres sur l'égalité filles-garçons et les émotions.

Ce livret recense l'ensemble des outils et des jeux disponibles et empruntables gratuitement.

Vous souhaitez emprunter un jeu, n'hésitez pas à contacter Adeline Denecque au : 07 49 35 93 15 ou [entremetterres@parent62.org](mailto:entremetterres@parent62.org)



# MALLE ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS

Outil d'animation de jeu et de lecture  
-  
Unique en mon genre

## NOMBRE DE JOUEURS

10 participant.e.s maximum

## TRANCHE D'ÂGE

3 à 8 ans

## DESCRIPTION

Malle conçue par La Brouette Bleue en partenariat avec le CORIF (COncil Recherche Ingénierie Formation pour l'égalité entre femmes et hommes)

### Qui des filles et des garçons :

- *Se déguise spontanément en super-héros ?*
- *Occupe le plus la cour de récréation ?*
- *Aime faire des activités récréatives ?*
- *Joue le plus au ballon ?*
- *Se tourne plus facilement vers les activités calmes ?*

Même si vous êtes sensibles à la question de l'égalité entre les filles et les garçons, vos réponses à ces questions seront certainement sexuées...

Et vous aurez peut-être remarqué des comportements, des attitudes, des centres d'intérêt différents chez les filles et les garçons que vous encadrez... et déjà peut-être des représentations ancrées sur ce que doivent être et faire les hommes et les femmes, les papas et les mamans.

Cet outil est un support pour amener la question de l'égalité filles-garçons avec des enfants de 3 à 8 ans. Votre mission est de favoriser le dialogue entre les enfants, d'amener une réflexion, de questionner leurs stéréotypes



## CONTENU

- **Jeu de partage :** 1 grand drap avec une poche, 10 jouets, 1 clé USB
- **Dans ma chambre....** 2 sacs contenant du mobilier et des jouets de chambre d'enfant, 2 rectangles de parquet
- **A quoi tu rêves ?** 10 mouffles imprimées avec une illustration d'un album représentant un métier
- **Cache-cache :** 10 sacs contenant chacun deux badges, 10 cartes avec une silhouette noire
- **Un jeu d'enfant !** 10 jouets, 10 jeux de 3 cartes
- **Qui se ressemble s'assemble :** 10 paires réunissant un garçon et une fille faisant la même activité

### Bibliographie :

- **Un vrai papa** de René Guichoux et Thomas Baas
- **Une vraie maman** de René Guichoux et Thomas Baas
- **Marre du rose** de Nathalie Hense et Ilya Green
- **T'es fleur ou t'es chou ?** de Gwendoline Raisson et Clotilde Perrin
- **Ni poupées ni super-héros !** de Delphine Beauvois et Claire Cantais
- **Louise Titi** de Jean-Philippe Arrou-Vignod et Soledad
- **A quoi tu joues ?** de Marie-Sabine Roger et d'Anne Sol
- **Dînette dans le tractopelle** de Christos et Mélanie Grandgirard
- **Longs cheveux** de Benjamin Lacombe
- **Akiko la courageuse** de Antoine Guiloppé

# C'EST CLICHÉ

## Les stéréotypes de genre

### TRANCHE D'AGE

Collégiens

### DESCRIPTION

Ce jeu de plateau coopératif permet de sensibiliser les élèves de collège aux stéréotypes de genre, en les amenant à se questionner sur :

- Les différences, les points communs entre les filles et les garçons ;
- La notion de cliché ;
- La différence, les discriminations en général ;
- Le respect de l'autre.



Outil de réflexion qui favorise la construction d'une opinion critique et réfléchie, ce jeu propose plusieurs façons d'aborder la question des stéréotypes de genre en faisant appel à l'empathie, l'expérience, l'information et l'analyse. Le livret pédagogique ci-dessous vous permettra de mieux en appréhender les enjeux pédagogiques.

# COFFRET DE 10 ACTIVITÉS POUR DÉCOUVRIR SES ÉMOTIONS

## Jeu pour parler des émotions

### TRANCHE D'AGE

A partir de 3 ans

### DESCRIPTION

Les émotions à quoi ça sert ? Je découvre mes émotions, un premier coffret complet avec 10 activités pour jouer, apprivoiser, comprendre et gérer ses émotions. Un kit utile pour les enfants à explorer en famille. Pour bien grandir les enfants ont la nécessité de se sentir entouré et compris par leur parent. Et c'est pour cela qu'ils doivent avoir l'opportunité d'exprimer leurs émotions de façon naturelle et facilement. Le jeu est essentiel au bon développement des enfants : il est l'outil idéal pour développer leurs compétences cognitives, émotionnelles et sociales. Le coffret des émotions leur permettra d'exprimer leurs émotions sans violence et avec plus de fluidité. Véritable petit chercheur dès son plus jeune âge, l'enfant pourra avec ce jeu tester, se tromper et recommencer sans se décourager.



# #DISTAVIE

Jeu d'apprentissage pour le développement des habiletés sociales

## NOMBRE DE JOUEURS

2 à 6 joueurs

## TRANCHE D'AGE

A partir de 12 ans

## DESCRIPTION

Dis ta vie permet aux adolescents de s'exprimer sur des sujets variés qui les concernent. Le jeu les amène ainsi à développer des habiletés sociales.



# EMOTIO

Gérer tes émotions en s'amusant

## TRANCHE D'AGE

A partir de 5 ans

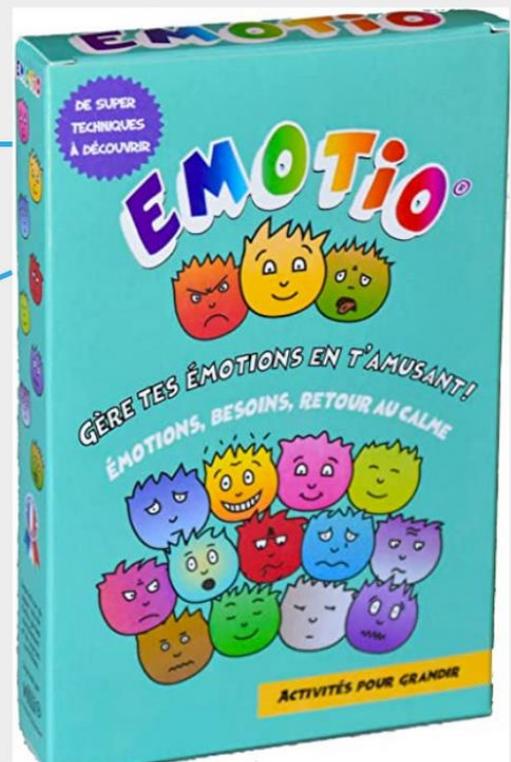
## DESCRIPTION

Des défis, des questions et des visualisations pour toute la famille.

2 modes de jeu :

- Découverte pour jouer avec les autres
- Réactif pour répondre à une émotion

Ce jeu contient 48 cartes illustrées composées d'émotions, de besoins et de techniques de retour au calme.



# FEELINGS

Libérez vos émotions..!

## NOMBRE DE JOUEURS

3 à 8 joueurs

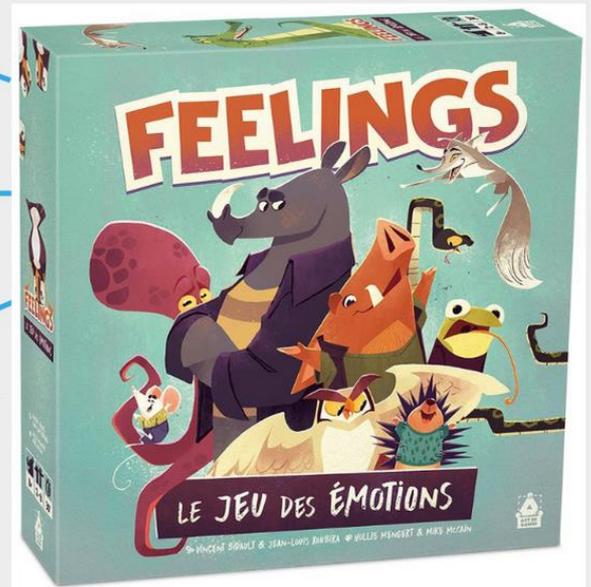
## TRANCHE D'AGE

A partir de 8 ans

## DESCRIPTION

Dans le jeu Feelings, il s'agit à la fois de partager son ressenti par rapport à une situation proposée mais aussi de deviner celle de son partenaire de jeu.

À chaque tour, les équipes sont redistribuées de sorte que les joueurs devinent l'émotion de personnes différentes tout au long de la partie. Feelings se placera comme un excellent jeu de communication et servira aisément de brise-glace. Il étonnera par la facilité avec laquelle il accompagne le partage de ses propres émotions et l'écoute de celles des participants autour de la table. Avec 3 déclinaisons de situations adaptées, le jeu de base a été pensé pour être joué tant entre amis qu'en famille et à l'école. Tant de lieux où les émotions ont leur place.



# FILLES & GARÇONS : QUESTIONS DE RESPECT ?

## NOMBRE DE JOUEURS

2 à 8 joueurs

## TRANCHE D'AGE

A partir de 12 ans

## DESCRIPTION

Pour les professionnels en situation éducative en milieu scolaire ou périscolaire, cet outil de médiation permet d'aborder de manière vivante et ludique les stéréotypes et les attitudes et postures discriminantes.

Voici un support de 110 questions à débattre portant sur les relations Filles/Garçons. En suscitant régulièrement des débats riches et variés, il s'intègre parfaitement dans les programmes, actions de sensibilisation menées par les professionnels de l'éducation ou de l'animation.

Le respect, l'autonomie, la singularité, l'identité sont autant de sujets abordés par les 90 questions ouvertes proposées aux participants.



# JEU DES 8 FAMILLES D'AUJOURD'HUI

Le jeu des 7 familles mis au goût du jour

## NOMBRE DE JOUEURS

3 à 8 joueurs

## TRANCHE D'AGE

A partir de 8 ans

## DESCRIPTION



Le jeu de 8 familles d'aujourd'hui renouvelle le genre. Comme le dit si bien la journaliste du quotidien national Le Monde: « Familles recomposées, homoparentales, monoparentales, un vent de modernité anime les parties de cartes. »

Le principe de ce jeu centenaire est excellent, développant la réflexion, la mémoire et l'intuition. Connaître les différents archétypes qui nous entourent permet de poser des repères et puis de développer ensuite sa propre personnalité. Les familles sont représentées sous forme de frise, et les enfants occupent toujours la place centrale.

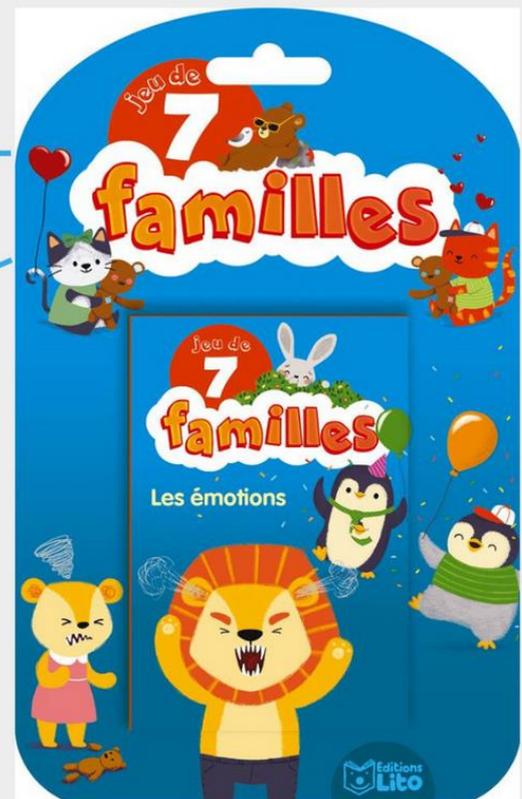
# JEU DE 7 FAMILLES : LES ÉMOTIONS

Le jeu des 7 familles mis au goût du jour

## TRANCHE D'AGE

A partir de 5 ans

## DESCRIPTION



Qui gagnera le plus de familles ? À toi de réunir les 7 familles : Famille Triste, Famille Peur, Famille Colère, Famille Timide, Famille Bonheur, Famille Joyeux et Famille Zen.

# L'EXPRESSION DES BESOINS

## Jeu de cartes

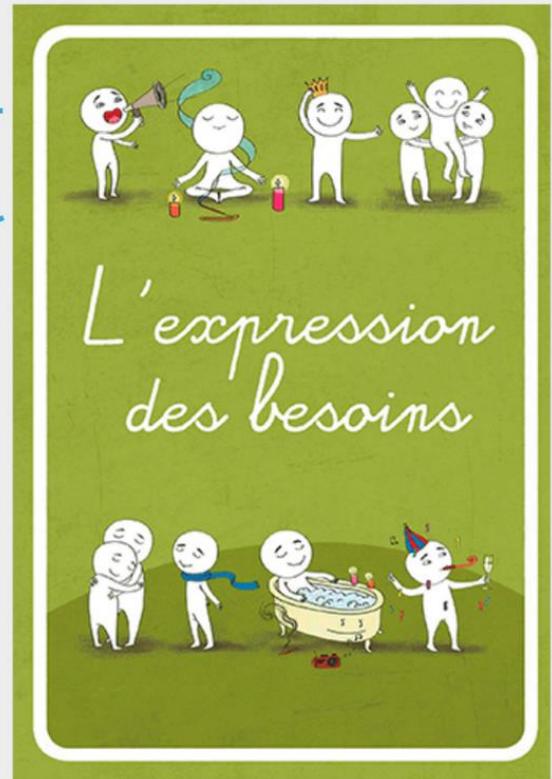
### TRANCHE D'AGE

A partir de 7 ans

### DESCRIPTION

Peu ou pas du tout formé-e-s à l'écoute et à l'identification de nos besoins, nous éprouvons souvent des difficultés à les reconnaître et les exprimer, à les distinguer de nos désirs, envies et préférences, des émotions qui y sont associées ou encore des moyens de les satisfaire.

Les multiples influences auxquelles nous sommes constamment exposé-e-s nous déconnectent d'autant plus de notre capacité à ressentir nos besoins directement et à y répondre adéquatement. Considérant la juste satisfaction de nos besoins comme la source même de notre vitalité, nous vous invitons à explorer la question à l'aide de ce jeu de cartes conçu comme support pour l'identification, l'expression et la réflexion sur la thématique des besoins.



# L'UNIVERS DES SENSATIONS

## Jeu de cartes

### TRANCHE D'AGE

A partir de 7 ans

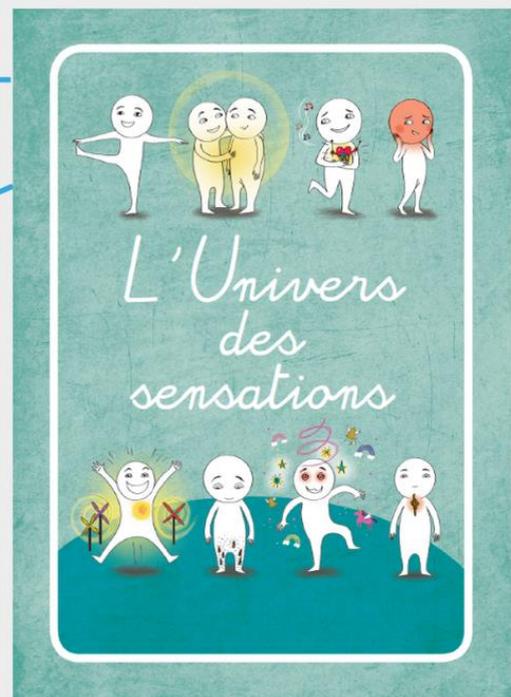
### DESCRIPTION

Jeu composé de 84 cartes à jouer qui se proposent d'être un support à l'identification, à l'expression et à la discussion sur le thème des sensations.

Les cartes illustrées sont accompagnées de 11 cartes thématiques sur les qualités élémentaires des sensations et 7 pistes d'utilisation.

#### Objectifs :

- Développer l'attention aux sensations et aux mots justes pour les exprimer ;
- Favoriser la conscience de soi par la cartographie mentale du corps ;
- Relier les sensations aux vécus émotionnels, relationnels, affectifs et sexuels ;
- Relier les sensations aux différents besoins éprouvés ;
- Inviter à prêter attention aux différentes sensations dans toutes leurs nuances, sans poser de jugement de valeur ;



# LA MONTAGNE DE LA CONFIANCE

## Développer l'estime de soi

### NOMBRE DE JOUEURS

2 à 4 joueurs

### TRANCHE D'AGE

A partir de 7 ans

### DESCRIPTION

La montagne de la confiance est conçue pour aider les jeunes à réfléchir aux différentes composantes de l'estime de soi. Ils sont appelés à répondre à des questions qui les concernent en faisant le parallèle avec le vécu du yéti.

Viens en aide à Kili le yéti qui vit au sommet de la montagne afin qu'il retrouve sa confiance en lui. Escalade la montagne, réponds à des questions pour l'aider et va le rejoindre. Attention de ne pas glisser en chemin !



# LA PLANÈTE DES ÉMOTIONS

## Comprendre les émotions des autres

### NOMBRE DE JOUEURS

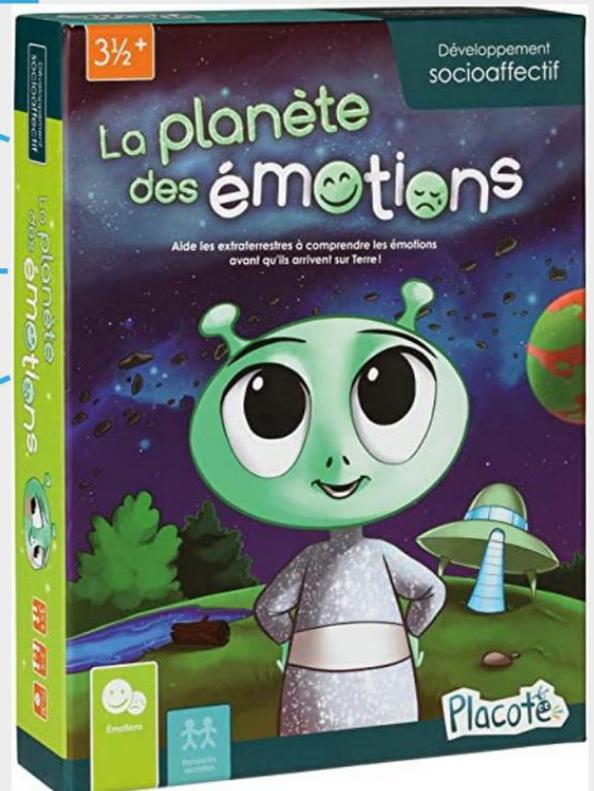
2 à 4 joueurs

### TRANCHE D'AGE

3 ans ½ à 7 ans ½

### DESCRIPTION

Tu dois montrer aux extraterrestres comment comprendre les émotions, car ils ne savent pas ce que c'est. Aide-les à quitter la planète Padémo pour se rendre sur la Terre et y vivre leur première émotion! Avance en lançant le dé, prends des cartes et devine les émotions ressenties par les personnages illustrés.



# MÉMO DE L'ÉGALITÉ : ÉMOTIONS

## Jeu de cartes

### NOMBRE DE JOUEURS

2 joueurs et plus

### TRANCHE D'ÂGE

A partir de 4 ans

### DESCRIPTION



Est-ce que je peux être triste, heureux et heureuse, ambitieux et ambitieuse, puis même fort et forte ? Oui, tu peux !

Un jeu où garçons et filles peuvent ressentir toutes les émotions, y'a pas de raison !

Permettre aux enfants d'associer une émotion, autant à une fille qu'à un garçon : être en colère, triste, fier ou amoureux.... 25 paires pour se familiariser avec l'égalité.

# MÉMO DE L'ÉGALITÉ : MÉTIERS

## Jeu de cartes

### NOMBRE DE JOUEURS

2 joueurs et plus

### TRANCHE D'ÂGE

A partir de 4 ans

### DESCRIPTION



Jeu de memory composé de 24 paires soit 48 cartes sur le thème des métiers égalitaires : pour chaque métier, vous devrez trouver la paire : un infirmier, une infirmière, un policier, une policière... C'est celui qui repère le plus grand nombre de paires qui gagne ! Un jeu classique revisité de façon égalitaire pour en finir avec les clichés sur les métiers d'hommes et de femmes.

# METS-TOI À MA PLACE

## Jeu de plateau

### TRANCHE D'ÂGE

Dès 3 ans

### DESCRIPTION

Favorise la communication et développe la conscience émotionnelle de l'enfant.

Observe les différentes situations, mets-toi à la place des personnages et décris ce qu'ils ressentent. Ce très joli jeu encourage le développement d'aptitudes sociales telles que l'empathie, l'identification des émotions et aide à développer une conscience émotionnelle. Le plateau de jeu très ludique et résistant comprend 10 scènes de vie, 15 personnages et 10 émotions.



# MOI C'EST MADAME

## Le jeu qui impose le respect

### NOMBRE DE JOUEURS

3 à 6 joueurs

### TRANCHE D'ÂGE

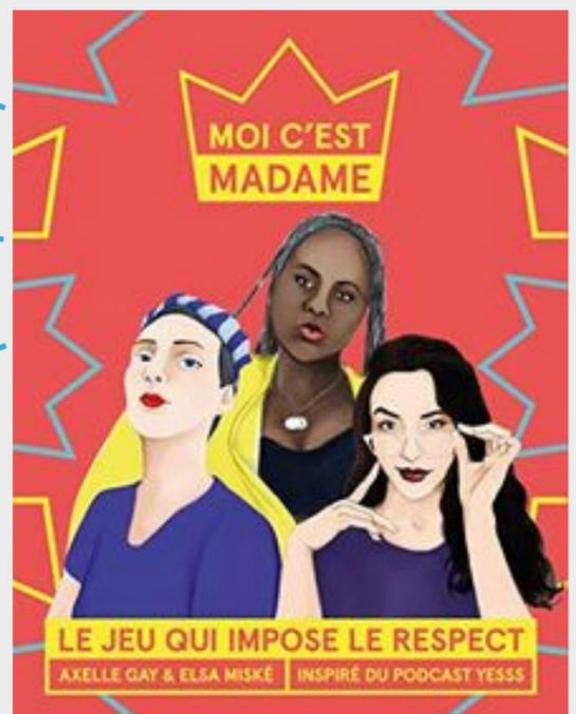
A partir de 16 ans

### DESCRIPTION

Ce jeu vous entraîne à riposter contre le sexisme, à libérer votre créativité, à travailler votre répartie et à découvrir plein de choses sur la culture féministe.

Moi c'est Madame comporte 220 cartes d'attaques et de ripostes pour combattre les stéréotypes de genre. Vous y trouverez aussi des défis, des challenges et plein de surprises pour passer un bon moment entre ami.e.s.

Toutes les situations sont inspirées de témoignages de dizaines de femmes, publiés dans le podcast YESSS et donc issues de la vraie vie.



# OK OR NOT OK

## Le jeu de rôle du consentement

### TRANCHE D'ÂGE

A partir de 12 ans

### DESCRIPTION

Un jeu pour comprendre ce qu'est le consentement et les différentes manières de dire « oui ».

Parce que le consentement c'est dans la vie de tous les jours, dans les émotions, mais aussi dans les rapports sexuels, il faut bien en comprendre les enjeux ! Celui ou celle qui pose les questions doit comprendre si les autres consentent ou non. Si un doute s'installe, une discussion doit être lancée, mais sans pression évidemment.

Dans ce jeu, les mots ont un sens, mais on se questionne aussi sur les gestes, les expressions, le langage non verbal. Un des buts du jeu Ok not Ok est de développer l'empathie.

Le jeu Ok not Ok permet de réfléchir à ses comportements et ceux de notre entourage. Il permet une vision globale de la notion de consentement. Elle n'a pas une importance que dans le cadre d'une relation sexuelle, mais dans chaque instant.

Ce jeu permet de conscientiser cette notion primordiale, pour soi et pour les autres.



# SÉDUQ

## Le jeu qui impose le respect

### NOMBRE DE JOUEURS

1 à 15 joueurs

### TRANCHE D'ÂGE

Pour les ados et jeunes adultes

### DESCRIPTION

Consentement, orientation sexuelle, contraception, amour... ce jeu collaboratif ouvre la discussion sur toutes les facettes de la vie amoureuse et sexuelle. Un jeu concret, cadrant, drôle, où le groupe apprendra autant de ses pairs que de l'intervenant·e. Abordez : L'éducation au consentement, le genre et l'orientation sexuelle, la drague et la construction d'une relation, l'égalité femmes-hommes, le rapport au corps, la contraception, le plaisir et le désir, les violences sexuelles, l'alcool-drogue et le consentement, le harcèlement et les nues, la prostitution.

Objectifs :

- Favoriser une santé sexuelle positive
- Prévenir et réduire les violences sexuelles
- Créer un cadre bienveillant pour ouvrir le dialogue



# LISTE DES LIVRES

- **Blanche Neige et les 77 nains**

De Davide Cali et Raphaëlle Barbanègre

Description :

IL ETAIT UNE FOIS, quelque part au fond des bois, une jeune fille appelée Blanche-Neige qui fuyait une méchante sorcière. Elle trouva refuge dans une minuscule maison habitée par soixante-dix-sept nains. « Tu peux rester chez nous aussi longtemps que tu veux, dirent les gentils nains. Tu nous donneras bien un petit coup de main de temps en temps pour le ménage ? »

- **Ça suffit les bisous !**

De Pascal Bruckner et Jean-Pierre Kerloc'h

Description :

Une trop forte dose de bisous pourrait éventuellement nuire à la santé ! Monsieur et madame Martin, les parents de Lara, répètent sans arrêt ces quatre mots : Lara est vraiment merveilleuse ! Tellement merveilleuse qu'ils la couvrent de bisous à longueur de journée. La petite fille, en grandissant, se sent étouffée. Elle n'a rien contre les bisous mais là, c'est trop ! Tout est prétexte pour l'embrasser... elle mange ses céréales, hop ! un bisou pour la récompenser de manger de si bon appétit. Elle boit son verre de lait, smack...

- **C'est pas ça l'amour - Les violences amoureuses à l'adolescence**

De Agathe Breton

Description :

Pour son stage de fin d'études d'assistante sociale, Agathe Breton part en 2017 à Lac Mégantic au Québec, au sein de l'association « La Bouée » qui accompagne les femmes victimes de violences conjugales.

Elle prend alors conscience de ce qu'elle a vécu lorsqu'elle avait seize ans, avec un petit ami possessif, maladivement jaloux, manipulateur et violent. Elle décide de travailler à la prévention dans les établissements secondaires canadiens et découvre la banalisation de la violence dans les rapports amoureux chez les adolescents.

Dans « C'est pas ça l'amour », elle livre son récit de victime, en le confrontant aux témoignages de ses proches, parents et amis qui n'ont pas vu, qui n'ont pas compris...

- **Cher corps je t'aime**

De Jessica Sanders

Description :

Cet album invite les jeunes filles à apprécier et à célébrer leur corps, et tout ce dont il est capable. Ce charmant ouvrage les encourage à voir au-delà de leur enveloppe corporelle et à s'accepter telles qu'elles sont !

Dans un monde incroyablement visuel, il est important d'apprendre à se détacher des stéréotypes modernes de la beauté. L'album engage les jeunes filles à ne pas céder à cette pression et introduit le concept d'amour de soi.

- **Comme un million de papillon noir**

De Laura Nsafou

Description :

Adé est une jolie petite fille à la peau noire, aux grands yeux bruns et aux cheveux crépus. Une chevelure magnifique et fournie, qui lui vaut néanmoins de nombreuses moqueries à l'école, les autres enfants lui disant notamment qu'ils ont l'impression qu'elle a « comme un million de papillons noirs sur la tête ». Adé aime les fleurs, les papillons, les éclairs au chocolat et poser des questions. Un jour qu'elle est en compagnie de sa mère et de ses tantes, elle les interroge donc sur ses cheveux sans cesse raillés. Grâce à elles, elle va découvrir en douceur la beauté de ces papillons endormis sur sa tête, jusqu'à leur envol final. Un ouvrage qui invite à la tolérance, l'acceptation de soi et vise à introduire un peu de diversité dans la littérature jeunesse.

- **De quoi je me mêle ?**

De Adèle Tariel

Description :

Un méli-mélo pas comme les autres pour bousculer les idées reçues ! Mélange les têtes, les corps et les pieds des personnages, qu'ils soient filles ou garçons. Les filles pourront ainsi porter un costume d'astronaute, et les garçons jouer à la dînette !

### • **Drôle de planète**

De Collectif et Gwen Kéraval

#### Description :

Sur une planète inconnue des Terriens, un professeur demande à ses élèves comment on distingue les Terriens des Terriennes. Chacun y va de son hypothèse : les garçons ont des petits poils sur la tête, les filles portent des pantalons à une seule jambe, les garçons courent derrière un truc rond qui roule, les filles se peignent la figure. Le professeur doit leur souffler de regarder les petits humains sous la douche pour trouver la seule vraie différence !

### • **Fille, garçon**

De Hélène Druvert

#### Description :

Fille ou garçon, j'ai le droit de rêver de princesses et de châteaux mais aussi d'aventures à grand galop. Fille ou garçon, j'ai le droit de pleurer, de crier, d'avoir peur ou de me mettre en colère. Fille ou garçon, j'ai le droit de dire NON ! Dans ce livre coup de poing, fort et bienveillant, l'auteure/illustratrice Hélène Druvert, avec son talent incontournable, aborde un sujet essentiel : l'importance de se sentir bien dans sa vie sans accorder trop d'importance au regard des autres et aux stéréotypes.

### • **Filles, garçons : Pour une éducation non genrée et sans clichés**

De Soline Bourdeverre-Veyssièr

#### Description :

Éduquer de la même manière les enfants, qu'ils soient de sexe masculin et féminin est l'une des préoccupations majeures de notre société. On le sait, les inégalités entre les filles et les garçons s'installent dès le plus jeune âge. Cet ouvrage s'inscrit dans une volonté d'ouverture et de respect des sexes (et des genres) en ouvrant la réflexion et le champ des possibles sur le respect et l'égalité entre ceux-ci. Une société égalitaire dans laquelle le respect règne en maître est, de fait, une société moins violente.

### • **Fille-garçon même éducation**

De Pihla Hintikka et Elisa Rigoulet

#### Description :

La lutte contre l'inégalité entre les sexes commence dès le berceau ! Car les différences entre les filles et les garçons s'installent très tôt et partout, sans même qu'on en ait conscience. Ce guide pour une parentalité féministe ouvre une réflexion sur l'influence des constructions de genre dans l'éducation des tout-petits, et vous invite à remettre en question les rôles que la société semble avoir déterminés pour chacun.e.

### • **Il était une fois 15 femmes fabuleuses**

De Les époux Von Grüt

#### Description :

De l'aviatrice Hélène Boucher à la militante écologiste Wangari Maathai, de la chimiste Marie Curie à la défenseuse des droits des noirs Rosa Parks, de la célèbre peintre Rosa Bonheur à la pédagogue Maria Montessori..., ce livre raconte la vie de 15 femmes fabuleuses, qui, chacune, se sont illustrées par des actes héroïques, des exploits, des découvertes, une personnalité hors du commun... Outre leur histoire personnelle, elles ont permis de faire évoluer la Société dans laquelle elles vivaient en faisant "bouger les consciences".

### • **J'ai le droit de dire NON !**

De Ophélie Celier et Thomas Piet

#### Description :

Ayo, petite fille curieuse, est bien consciente qu'elle a le droit de dire « oui ». « Oui », elle goûtera aux légumes, « oui », il est tard, elle va aller se coucher, « oui », elle aidera ses parents... Cependant, une nuit, la Lune lui apprend qu'elle possède une autre capacité incroyable : celle de dire « non » ! Grâce à son humour et à la sagesse de la Lune, Ayo comprend qu'elle a le droit de refuser certaines choses que les adultes peuvent lui demander. « Non », elle n'a pas envie de faire un bisou à Mamie aujourd'hui, « non », elle ne souhaite pas que Maman montre cette photo où elle boude à toutes ses amies, « non », elle ne se forcera pas à jouer avec sa poupée alors qu'elle a envie de faire parler le robot téléguidé de son frère, « non », elle ne se laissera pas crier dessus par un adulte en colère ! D'ailleurs, personne n'a grondé Tata quand elle a cassé son verre... Et elle a même eu le droit de manger son dessert ! Alors, pourquoi pas elle ?

### • La déclaration des droits des filles

De Elisabeth Brami

#### Description :

Les filles comme les garçons ont le droit d'être débraillées, ébouriffées, écorchées, agitées, de choisir le métier qu'elles veulent, de ne pas être tous les jours des princesses, d'aimer qui elles préfèrent : fille ou garçon (ou les deux).

### • La déclaration des droits des garçons

De Elisabeth Brami

#### Description :

Les garçons comme les filles ont le droit de pleurer, de jouer à la poupée, de porter du rose, d'être bons en lecture, de ne pas être tous les jours des super-héros, d'aimer qui ils préfèrent : fille ou garçon (ou les deux).

### • La déclaration des droits des mamans

De Elisabeth Brami

#### Description :

Les mamans comme les papas ont le droit de ne pas être parfaites, de réparer les vélos, de s'éclater à leur boulot, d'être tranquilles quand elles lisent aux toilettes, de changer de vie et de vivre leurs histoires d'amour comme elles le veulent.

### • La déclaration des droits des papas

De Elisabeth Brami

#### Description :

Les papas comme les mamans ont le droit de ne pas être parfaits, de se lever la nuit pour le pipi au lit, d'être des papas-poules, de se mettre en congé de paternité, de n'être ni sportifs ni bricoleurs ni costauds et de vivre leurs histoires d'amour comme ils le veulent.

### • La pire des princesses

De Anna Kemp

#### Description :

La princesse Maya n'en peut plus d'être enfermée dans son château en attendant qu'un beau prince lui fasse enfin découvrir le monde...Mais lorsqu'enfin il arrive, elle doit vite déchanter. Car il la ramène chez lui et lui propose ni plus ni moins une vie de parfaite princesse au foyer, condamnée à choisir des robes et organiser des soirées...en attendant bien sagement le retour de son époux.

La princesse rêve d'aventures et n'a pas l'intention d'obéir, quitte à s'allier à un dragon pour se libérer elle-même...

### • La princesse et le dragon

De Robert Munsch

#### Description :

Il était une fois une belle princesse qui s'appelait Élisabeth. Elle vivait dans un château. Elle était vêtue somptueusement et devait bientôt épouser le prince Ronald. Mais un jour un dragon détruisit son château, brûla sa belle robe et emporta le prince Ronald. Élisabeth se lança à la poursuite du dragon. Les aventures d'une princesse pas comme les autres !

### • La révolte des cocottes

De Adèle Tariel

#### Description :

Les poules en ont assez d'être les seules à nettoyer le nid et à couvrir pendant qu'Hadoc le coq et les poulets fanfaronnent et se reposent. Menées par Charlotte, elles manifestent, couvrent le chant du coq de leurs caquètements et font la grève des ailes jusqu'à ce que ça change.

### • Le chemin de Jada

De Laura Nsafou

#### Description :

Une histoire de formation et de tolérance autour de deux sœurs jumelles à la teinte de peau de couleur pourtant différente. Au cours d'une partie de cache-cache prolongée jusqu'à la nuit tombée, celle à la peau plus foncée découvrira que sa beauté, sans être semblable à celle de sa sœur, est bien réelle. Une formidable histoire de réconciliation sur la sororité et l'acceptation de soi peu courante en littérature jeunesse.

- **Le meilleur Cow-Boy de l'ouest**

De Fred L.

**Description :**

Comme chaque année à Paloma City a lieu le Concours du Meilleur Cow-Boy de l'Ouest. Les plus fameux cow-boys sont présents ainsi qu'un cow-boy venu d'on ne sait où, inscrit à la dernière minute. Malgré sa petite taille et des bottes trop grandes pour lui, il semble confiant. Pourtant, sept terribles épreuves attendent les concurrents. Le petit cow-boy remporte le concours avant de révéler qu'il est... une fille!

- **Le petit garçon qui aimait le rose**

De Taboni-J et Laborde-R

**Description :**

Luc est très content. Sa maman lui a acheté le beau cartable rose qui lui plaisait tant. Fièremment, il entre dans la cour de la grande école mais, à sa grande surprise, tous les enfants se moquent de lui.

- **L'encyclo de la vie sexuelle 4-6 ans**

De Isabelle Fougère

**Description :**

Comment on fait les bébés ?

Cette encyclopédie en 4 volumes aborde de la manière la plus large et la plus objective le thème de la sexualité sous son double aspect scientifique et relationnel.

Le premier tome, destiné aux enfants de 4 à 6 ans, se présente sous la forme d'une histoire mettant en scène une famille et est illustré dans un style tendre et humoristique. Des petits dessins illustrant par exemple la vie du bébé dans le ventre de sa maman viennent compléter les illustrations qui accompagnent le récit.

- **L'encyclo de la vie sexuelle 7-9 ans**

De Christiane Verdoux, Jean Cohen et Jacqueline Kahn-Nathan

**Description :**

Ce tome entend répondre à toutes les questions que se posent les enfants de 7 à 9 ans, sans oser parfois en parler. De nombreuses illustrations complètent les explications et les schémas.

- **Les grands garçons pleurent aussi**

De Jonti Howley

**Description :**

C'est le premier jour de tom dans sa nouvelle école, et le petit garçon a très peur ! Son papa ne sait pas quoi faire pour le rassurer, alors il dit à tom : « les grands garçons ne pleurent pas. » pourtant, sur le chemin de l'école, les grands garçons lui montrent bien autre chose... suis tom dans ses aventures et tu découvriras avec lui que tout le monde a le droit de pleurer, même les grands garçons !

- **Les inventrices et leurs inventions**

De Aitziber Lopez

**Description :**

Elles s'appellent Hedy, Marion, Sarah, Angela...

Elles ont révolutionné notre quotidien.

Voici 15 histoires d'étonnantes et indispensables inventions, et des femmes épatantes qui les ont imaginées.

- **Livre de coloriage : C'est quoi ton genre ?**

De Jacinta Bunnell

**Description :**

C'est un cahier de coloriage destiné aux enfants de 2 à 9 ans environ. Son thème principal est le genre. Il est accompagné de textes descriptifs et pédagogiques à destination des parents et des enfants.

Dans ce livre, il est mis en scène des situations de discrimination évoquant le genre : type de jouets, couleurs, centre d'intérêts, contes pour enfants, chansonnettes, etc.

- **Long cheveux**

De Benjamin Lacombe

**Description :**

C'est l'histoire de Loris, un petit garçon aux cheveux longs que l'on prend souvent pour une fille. Pourtant les héros aux cheveux longs ne manquent pas : Tarzan, les Indiens d'Amérique, Louis XIV... et surtout, le père de Loris, guitariste de flamenco.

### • **Même les princesses pètent**

De Ilan Brenman

#### Description :

De retour de l'école où elle a eu une grande discussion avec ses copines, Laura pose à son père une question un peu embarrassante : « Est-ce que les princesses font des prouts ? » Son papa, qui comme elle aime les livres et les belles histoires, va chercher dans sa bibliothèque un ouvrage qui a l'air très très vieux. Prenant un air mystérieux, il lui lit le titre : Le Livre secret des princesses. Il renferme tous les secrets des princesses les plus célèbres du monde, même les plus inavouables – et les prouts sont bien de ceux-là ! On y découvre notamment comment la belle Cendrillon, très anxieuse le soir du bal, fit un prout à minuit pile, fort heureusement camouflé par le son de l'horloge !

### • **Mon super-cahier d'activités antisexiste**

De Claire Cantais

#### Description :

Mon super-cahier d'activités antisexiste propose plus de 50 pages de jeux variés, coloriages et découpages qui permettent d'initier une réflexion antisexiste tout en s'amusant : coloriage magique, rébus, labyrinthe, jeu de l'oie, conte à revisiter, jeu des différences, points à relier, masques à colorier et découper, mais aussi des jeux de réflexion qui permettent d'ouvrir la discussion avec les enfants et d'interroger les stéréotypes.

### • **Tu seras un homme féministe mon fils !**

De Aurélia Blanc

#### Description :

Depuis plusieurs décennies, nous réfléchissons au sens de la féminité, à l'éducation de nos filles que nous voulons fières et émancipées. Nous luttons à l'école, dans la rue, auprès de nos familles pour tordre le cou aux clichés et leur offrir des chances égales à celles des garçons. Mais nous continuons d'élever nos fils dans le même moule patriarcal, comme si nous pouvions déconstruire le sexisme sans nous interroger sur la masculinité ! S'appuyant sur des études scientifiques et sur les témoignages de professionnels de l'enfance, Aurélia Blanc, jeune mère et journaliste, décortique les stéréotypes et rassemble tous les outils pour aider les parents à élever leurs garçons de manière antisexiste. Elle décrit comment nos fils, enfermés dans de vieux carcans virils, souffrent d'une vision violente de la masculinité, qui les a conduit au refoulement de leur être, de leurs sentiments et de leurs vraies envies.

### • **Tu seras une mère féministe !**

De Aurélia Blanc

#### Description :

Si la maternité est une très grande joie, elle est aussi une vraie claque pour de nombreuses femmes. Parce qu'être mère dans une société patriarcale, c'est se retrouver dépossédée de son corps, de son identité, de ses choix, mais c'est aussi être aux prises avec les inégalités domestiques, les discriminations professionnelles, les injonctions écrasantes et l'isolement social.

Et pour toute une génération de femmes élevées dans une perspective égalitaire, la désillusion est grande.

Ce serait donc ça, être mère ?

Croisant des témoignages de femmes et des analyses de spécialistes, Aurélia Blanc, journaliste et mère, s'attaque ici aux préjugés et aux injustices que vivent les mères, et réunit tous les outils pour leur permettre de mieux vivre leur condition maternelle. Déboulonnant la figure de la mère parfaite, elle décortique les mécanismes qui conduisent tant de femmes à se sentir seules ou défaillantes dans leur rôle maternel, pour les aider à retrouver confiance et estime de soi.

### • **Zizis et Zézettes**

De Camille Laurans et Jess Pauwels

#### Description :

Zizis et zézettes, voilà bien un sujet qui interroge tous les enfants ! Fille ou garçon, à chacun le sien... avec ses spécificités d'utilisation ! De la pudeur à la gêne ou l'envie de rire, en passant par le plaisir et les premières notions d'intimité, ce "P'tit pourquoi" répond à toutes les questions des plus petits, simplement et précisément.