

# Le lieu passerelle.



- **1) Présentation du lieu passerelle**

- -l'origine de la structure
- -les objectifs de la structure
- -les critères d'évaluation
- -fréquentation

- **2) Les modalités de fonctionnement**

- -le contrat des parents concernant le lieu passerelle
- -l'emploi du temps d'une matinée
- -les actions engagées
- -bilan financier année scolaire 2010/2011

- **3) Les perspectives**

- -ouvertures sociales et culturelles

# 1) Présentation du lieu passerelle

## a)-l'origine de la structure

- **Les problématiques :**

- Inscription tardive en maternelle(en moyenne section ou en cours préparatoire pour certains enfants) à cause de l'angoisse de la séparation
- Absentéisme marqué de certaines familles
- Méfiance de certains parents par rapport à l'institution
- Quartier excentré des structures sociales et culturelles. Les parents n'éprouvent pas la nécessité de mettre leurs enfants dès leur plus jeune âge à l'école maternelle. Les enfants sont souvent inscrits par obligation.
- Taux de chômage très important dans les quartiers proches, et beaucoup de familles monoparentales.
- Demandes émanant des services sociaux , du PRE , du CAMSP et du centre Médico-Psychologique pour la scolarisation de ces enfants.
- Absence d'écoute et de rencontre dans le quartier.

# Les objectifs

- 1) Aider à la socialisation de l'enfant afin de favoriser l'intégration en classe maternelle
- 2) Valoriser les compétences des parents, la reconnaissance des parents comme premiers éducateurs de leurs enfants.
- 3) Permettre une meilleure prise en compte des parents et des enfants
- 4) Créer le lien famille et école et renforcer la cohérence éducative autour de l'enfant : permettre une meilleure lisibilité des apprentissages
- 5) Offrir une ouverture sur l'extérieur/le quartier

# Le public

- -Les enfants de 2 ans à 4ans qui ont des difficultés de séparation avec leurs parents.
- -Les parents qui ont besoin d'être valorisés en tant que principaux éducateurs de leur enfant : Ils se sentent dévalorisés à cause de leurs difficultés sociales et/ou culturelles. Pour eux, la relation avec leur enfant est le seul moyen d'épanouissement et ils ont du mal à accepter de voir leur enfant grandir et intégrer une structure dans laquelle ils ont vécu l'échec quand ils étaient jeunes.
- Nombre d'enfants au 1<sup>er</sup> NOVEMBRE 2011 :10
- Nombre total d'enfants durant l'année 2010/2011 : prévision :15

## b) les critères d'évaluation

- Les résultats attendus
- Meilleure entrée en maternelle et inscription plus précoce, assiduité des enfants
- Plus de cohérence dans la relation parents/enfants
- Un dépistage plus précoce des difficultés des enfants (liaison CMP, CAMSP et PMI)
- Implication des parents dans la vie de l'école
- Participation des parents aux activités du quartier et de l'école
- Développement des pratiques culturelles

- **Indicateurs quantitatifs**

- Fréquence régulière
- Nombre d'intégration dans les maternelles
- Nombre de participants aux actions de l'école
- Nombre de parents participant aux réunions parents/enseignants

- **Indicateurs qualitatifs**

- Connaissance des activités menées à l'école maternelle
- Implication des parents dans le projet scolaire
- Evolution de la relation parent / enfant
- Fréquentation des lieux culturels en famille

- **Outils d'évaluation**

- Grilles d'évaluation élaborées en concertation avec les différents partenaires (évaluation diagnostique, intermédiaire et finale)
- Suivi des cohortes précédentes sur cinq ans
- Synthèses trimestrielles avec tous les partenaires
- Grille des attentes des parents et des réponses apportées à ces attentes (élaborées par les parents avec la médiation du psychologue scolaire)
- Concernant les entrées ou retours en classe des enfants dans leur classe de petite section, la poursuite de leur scolarisation est discutée tout au long de l'année lors d'entretiens avec les parents.
- Ces bilans individuels sont des véritables outils de valorisation de la structure.
- A chaque fin de matinée, l'équipe se réunit pour dresser un court bilan de la séance.

- **Moyens humains mobilisés**

- Toutes les personnes intégrées dans la structure : parents, éducateurs, enseignants, personnels sociaux et personnel municipal s'investissent dans le projet. Partenariat avec la médiathèque et la ludothèque. Participation aux cafés rencontre organisés par le PRE

## -c) la fréquentation

- Une rentrée le 3 octobre afin de pouvoir observer les enfants dans les classes, rencontrer les équipes et les parents.
- 10 enfants accueillis les lundis et jeudis matins de 8h35 à 11h25.
- Une prise en compte des besoins de chaque famille (arrivée tardive 9h conduite à l'école des autres enfants)
- Une fréquentation régulière grâce au contrat des parents
- 90% des enfants accueillis actuellement sont issus du RRS.
- 1 enfant d'une école de centre ville

## 2) Les modalités de fonctionnement

- l'emploi du temps d'une matinée



- **-La participation des intervenants permanents de la structure :**

- *Pour l'accompagnement des enfants durant la matinée :*

- -chaque lundi et jeudi : Emilie Szymanski, EVS et Mr Guillemet, enseignant.

- *Pour la prise en charge des parents, par le biais de groupes de parole en vue d'une guidance parentale personnalisée et pour l'accompagnement des enfants:*

- -chaque lundi :Sophie Delplanque, éducatrice CAMSP

- -chaque jeudi :Sylvie Bodelet, psychomotricienne CMP

- En alternance, le lundi ou le jeudi, selon leurs disponibilités :Séverine Renaudeau et Marianne Lebec, psychologues scolaires.

- **-Les intervenants extérieurs :**

- *Interventions ponctuelles dans l'année ,visant une intégration des parents dans les projets menés:*

- -Nicolas Malfoi,musicien :projet de création musicale avec parents et enfants dans le but de favoriser l'éveil musical ainsi que l'intégration des parents dans l'apprentissage de chansons.(livret de comptines réalisé pour permettre les échanges parents/enfants à la maison).

- -Françoise Geeraert,lectrice de « lis avec moi »éveil à la lecture en fonction des projets en cours , incitation à l'échange parents/enfants (lecture d'histoires par les parents à leur enfant) et à la découverte de la littérature enfantine.

- -Ulrike Muller: professeur de danse et chorégraphe : éveil à l'expression corporelle, projet de spectacle enfants parents



## *les actions engagées :*

- *Les projets de l'année*
- -Un projet mené sur toute l'année : découverte de l'environnement rural par plusieurs visites de la ferme pédagogique de Neufchâtel-Hardelot, qui sont également l'occasion d'échanges avec les autres partenaires (invitation des enfants du CAMSP et du CMP aux sorties).



-des échanges avec les enfants de la halte-garderie du centre social CAF(sorties, goûters)et entre les parents des deux structures.



-un spectacle de fin d'année (au mois de juin),  
avec la participation des intervenants extérieurs  
et proposé aux enfants de Petite Section de  
l'école Condorcet.



# -visite de lieux culturels comme la ludothèque Damrémont



## *Les perspectives :*

- -Deux réunions programmées avec les partenaires sociaux, le CAMSP, le CMP, la PMI et le RASED afin d'étudier le cas de chaque enfant scolarisé en passerelle.
- -Projet de proposer aux familles des ouvertures culturelles dans des lieux de proximité de façon très ponctuelle de manière à ne pas perturber l'organisation rituelle de la classe passerelle (certaines activités pourront se faire sans les enfants, une partie de l'équipe de passerelle accompagnant les parents) :
- -Gym Tendresse à la salle Degand avec la MDS
- -sortie au relais de la Santé
- -participation aux ateliers parents de la Croix Rouge ou organisés dans le cadre du Projet de Réussite Educative.
- Rédaction d'une fiche action PRE créant un lieu d'échanges pour les parents (parrainage des anciens parents de la structure accueillant les nouveaux parents inscrits au sein d'activités diverses)
- -visite de lieux culturels comme le Château Musée
- -découverte de sorties possibles en famille comme la vallée du Denacre, vallon Beurepaire, le Parc de la Falaise...